

Jun
2023

REVISTA RAZA MARISMEÑA

ASOCIACIÓN NACIONAL DE CRIADORES DE GANADO MARISMEÑO



Asociación Nacional de Criadores
de Ganado Marismero



GAPURAMA
GANADEROS DE LA RAZA RAZA MARISMEÑA

Especial

*Saca
de las
Yeguas*



índice

Consulte nuestra revista en www.razamarismena.com



04

Palabras del Presidente. Juan Adolfo Arangüete Asuar.

06

Teresa Herrera Vidarte,
delegada territorial de Turismo, Cultura y Deportes

08

Álvaro Burgos,
delegado territorial de Agricultura, Ganadería, Pesca, Agua y Desarrollo Rural

10

La Saca de las Yeguas como producto turístico. Diputación de Huelva.

12

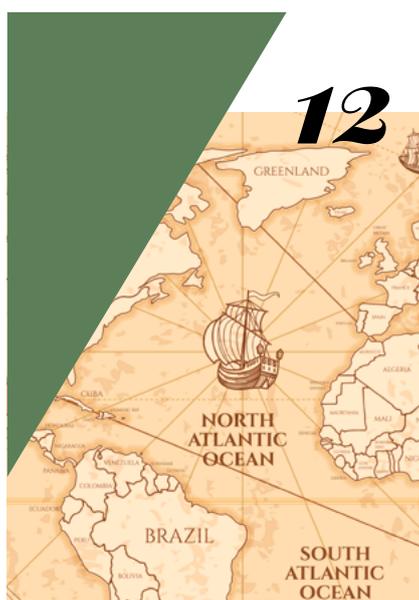
Juan Carlos González Faraco y Michael Dean Murphy.

14

Coordinador de los Agentes de Medio Ambiente y Celadores END. Paco Medina.

16

Ganado Marismeño y Real Decreto de la Reina Isabel II en 1868. Javi “el almonteño”



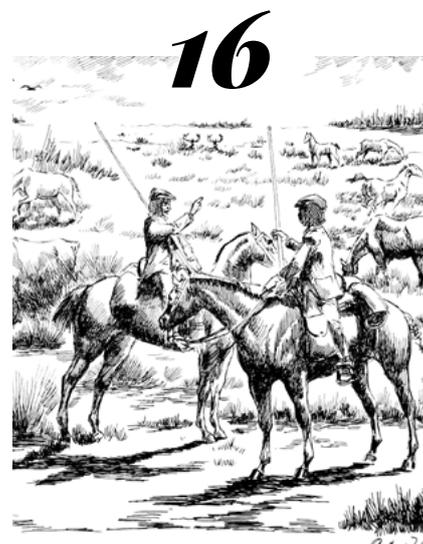
**Juan Carlos González Faraco
Michael Dean Murphy**

De Andalucía A América: El Periplo
Internacional De La Ganadería Marismeña



Paco Medina

Coordinador de los Agentes de Medio
Ambiente y Celadores del Espacio Natural
de Doñana (END)



Javi “el almonteño”

El Ganado Marismeño y el Real Decreto de
la Reina Isabel II en 1868

18 GO CAVALE. Sergio Nogales.

20

Primeros potros por inseminación. Juan Fco. Millán.

22

Actuaciones en 2022 y 2023 de la ANCGM

24

Personajes Ilustres.

28

A título Póstumo. Manolo Díaz.

30

Fotos del recuerdo.

32

El Caballo Marismeño. Huellas de Futuro.

34

Joven marismeño. Daniel Jiménez Acosta.

36

Fotografiando las faenas ganaderas. Pedro J. Báñez.

38

Ganador Concurso Foto 2022. Julio Alberto Calderón.



Edita y dirige:

Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño

Redacción:

Raquel Segura Martínez

Diseño y maquetación:

José Antonio de la Torre (PRODO)

Fotos:

Pedro J. Báñez

Raquel Segura Martínez

28



Manolo Díaz

Queremos recordar a título póstumo a un marismeño que siempre luchó por el ganado marismeño y nuestras tradiciones.

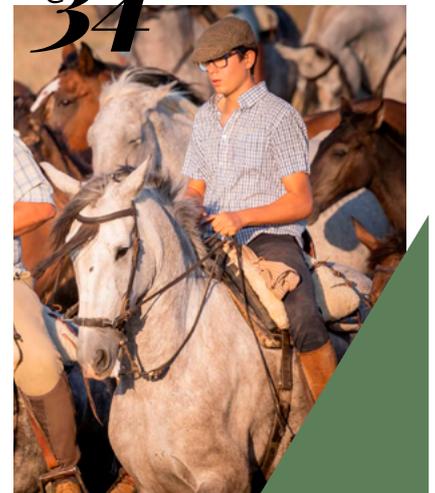
32



El caballo marismeño

Huellas en el Futuro

34



Daniel Jiménez

Entrevistamos al joven marismeño Daniel Jiménez Acosta.

Palabras del
P r e s i d e n t e
**JUAN ADOLFO
ARANGÜETE ASUAR**

Hace ya casi seis años que fui elegido presidente de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño. El paso del tiempo ha cambiado mi percepción de la participación del hombre en Doñana, mas concretamente los usos tradicionales, que en la actualidad son los piñeros, coquineros, apicultores y ganaderos. Tengo la responsabilidad de representarlos en el Consejo de Participación de Doñana.

Quiero utilizar estas líneas para volver a reivindicar esos usos tradicionales y la participación de los habitantes en la gestión de Doñana. Exponiendo datos históricos sobre la Asociación.

Es a partir del año 1979 cuando comienza a gestarse la actual asociación de ganaderos, citándose como lugar de referencia el Mesón del Sacayón, donde los ganaderos se reunían para tratar de hacer frente a los inconvenientes comunes, como la falta de pastos por las sequías o los problemas derivados de las riadas. Finalmente, el 14 de Enero de 1982, se creó la Asociación de Criadores de Ganado Marismeño de Almonte, con 59 socios.

El crecimiento de la Asociación de Criadores de Ganado Marismeño de Almonte, tanto en número de socios, como en reconocimiento, de la labor de conservación de las razas bovina y equina Marismeña, conllevó el cambio de nombre en dos ocasiones. Primero, pasaría a denominarse Asociación Andaluza de Criadores de Ganado Marismeño y años más tarde, ampliaría su ámbito territorial de actuación, con el consecuente cambio de nombre al que aún ostenta: Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño.

Con la denominación de Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño, en la actualidad, cuenta con más de seiscientos socios que se dedican a la cría de ganado Marismeño, equinos y bovinos.

1. Fomentar la crianza, mejora y selección de las razas autóctonas equina Marismeña y bovina Marismeña, velando por la continuidad de las mismas.
2. Conseguir que los terrenos donde tradicionalmente ha pastado y pasta el ganado se mantengan como mínimo en igual dedicación y superficie.
3. Velar por el mantenimiento de los usos ganaderos tradicionales en Doñana y por la tradición de la Saca de las Yeguas, dado el interés turístico que genera esta actividad.
4. La defensa de la naturaleza y el medio ambiente de Doñana, conservando sus hábitats y especies.
5. Fomentar la unión y colaboración de los asociados en temas de común interés.

La Asociación, en el año 2018, es declarada por el Ayuntamiento de Almonte como entidad privada de Interés Público.

La Resolución de 1 de diciembre de 2008, de la Dirección General de la Producción Agrícola y Ganadera de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, reconoció a la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño para la gestión y llevanza del libro genealógico de la raza equina Marismeña. Así mismo, la Resolución de 26 de enero de 2012, de la Dirección General de la Producción Agrícola y Ganadera de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, aprobó la Reglamentación Específica del Libro Genealógico de la raza equina Marismeña, de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 2129/2008, de 26 de diciembre. El último programa de conservación se aprobó bajo la Resolución de 26 de diciembre de 2012, de la Dirección General de la Producción Agrícola y Ganadera de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

La primera documentación escrita de la Saca de las Yeguas, data de 1504, cuando el Duque de Medina Sidonia, promulgó su regulación. Desde entonces y siglo tras siglo, las yeguas regresan a Almonte para una vez allí dar comienzo la Feria del Ganado, enfocado actualmente como certamen agroganadero.

La entidad organizadora del evento es la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño. Este evento de libre acceso y su posterior Certamen será el punto neurálgico donde confluirán miles de personas, dado el atractivo turístico que genera esta actividad, única en Andalucía.

El día 26 de junio se produce el traslado de las yeguas, recogidas por los criadores durante los días previos, desde el Espacio Natural al municipio de Almonte. Todas las yeguas pasan en tropas por la aldea de El Rocío recorriendo varias calles hasta llegar al Santuario, siguiendo su camino para salir de la aldea y dirigirse a Almonte. Y una vez llegados allí, los animales son conducidos hasta el Recinto Ganadero.

El certamen en sí, se celebra en el Recinto Ganadero municipal situado en el Camino de Villalba. Se realiza entre los días 27, 28 y 29.

Dada a singularidad de esta raza, es en estas fechas donde se realizan las labores de manejo del ganado, por la imposibilidad de manipular el ganado durante el resto del año. Entre estas labores, se produce la identificación de los nuevos potros, así como la calificación de los animales de la raza y su recensado, en lo que respecta al libro genealógico.

Dada la regulación de las plazas de ganado en el Espacio Natural, también se retiran los animales excedentes que son destinados a la venta para reposición de la raza o para monta, así como un importante número de potros que se destinan a cebadero para la producción cárnica.

Teresa Herrera

*Delegada territorial de
Turismo, Cultura y
Deportes.*

TH

En primer lugar quiero agradecer en nombre de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía la invitación a dirigirme a ustedes desde las páginas de esta revista, con motivo de la celebración del III Certamen Agro- Ganadero Saca de las Yeguas 2023.

Para nosotros es un honor participar en este magno evento, que recoge toda una variada programación en torno a esa tradición tan singular que supone cada año la Saca de las Yeguas.

Quiero felicitar a la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño por haber sabido no sólo conservar este legado, sino acrecentarlo y enriquecerlo, consiguiendo de esta manera garantizar su continuidad y darlo a conocer más allá de nuestras fronteras.

Desde la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte apoyamos firmemente esta iniciativa, por lo que supone de conservación de los usos tradicionales ganaderos en torno al caballo marismeño, que se remontan a más de 500 años, y por haber sabido crear valor añadido generando un producto de interés turístico de primer orden, que conjuga el turismo de naturaleza con el patrimonio cultural, el turismo religioso y el turismo ecuestre.





Es por tanto todo un ejemplo de innovación turística, pues consigue poner en el mercado una oferta singular y única, que surge desde la tradición cultural de los ganaderos y de la gente de Doñana, pero que a la vez se armoniza con el uso y conservación de nuestro Parque Nacional, generando un turismo de naturaleza respetuoso con el medio ambiente. Y además conecta perfectamente con el entorno de la Aldea del Rocío y de la Virgen del Rocío.

De esta manera, nos encontramos con un producto de turismo integrador, que consigue aprovechar los recursos endógenos de la comarca de Doñana, ofreciendo una alternativa turística de gran calidad al turismo tradicional de sol y playa. Motivos todos estos que justifican sobradamente la apuesta de la Junta de Andalucía por contribuir a la celebración de la Saca de Yeguas y a su consolidación en el futuro. Es un legado que debemos conservar y transmitir a las generaciones futuras.

Todo lo que rodea a Doñana y El Rocío es de gran importancia para el gobierno andaluz. Siendo uno de nuestro patrimonio máspreciado. Nuestra huella, nuestro sentido de pertenencia y de identidad. Así, en fechas muy recientes ha sido aprobada la Declaración como Bien de Interés Cultural de la Romería de Nuestra Señora del Rocío en Almonte, con la tipología de Actividad de Interés Etnológico, hecho del que nos sentimos particularmente orgullosos.

Gracias a todos los organizadores y participantes en el Certamen Agroganadero Saca de las Yeguas 2023 por ofrecernos estas maravillas y muchos éxitos para el futuro.

Quiero felicitar a la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño por haber sabido no sólo conservar este legado, sino acrecentarlo y enriquecerlo, consiguiendo de esta manera garantizar su continuidad y darlo a conocer más allá de nuestras fronteras.



Álvaro Burgos

Delegado territorial de Agricultura,
Ganadería, Pesca, Agua y
Desarrollo Rural

AB

*La genética
como patrimonio andaluz*

El actual gobierno de Andalucía ha hecho de la colaboración público-privada una de sus banderas. Una plasmación icónica de esta apuesta es la cooperación que mantiene la administración autonómica con la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño en pro de avanzar en preservación de razas autóctonas en peligro de extinción.

No obstante, se me hace difícil hablar en términos de privacidad de la labor que hace la Asociación, con la ayuda de la Junta de Andalucía, para conservar el material genético del ganado bovino y equino marismeño, así como del Caballo de las Retuertas. Se me hace complicado porque este ganado tan singular forma parte del patrimonio andaluz, del acervo natural de todos los andaluces. Por esta razón, entre todos debemos hacer un esfuerzo para mantenerlo en el Espacio Natural de Doñana por siempre.



...este ganado tan singular forma parte del patrimonio andaluz, del acervo natural de todos los andaluces. Por esta razón, entre todos debemos hacer un esfuerzo para mantenerlo en el Espacio Natural de Doñana por siempre.



He asistido a varios saneamientos y otras citas relacionadas con este sector y he podido comprobar lo que ya pensaba: hay que contar con las personas que dedican su tiempo en el día a día a preservar estas especies a la hora de realizar cualquier planificación. Son las que más información pueden aportar a nuestros técnicos para los análisis globales. En concreto, el saneamiento, como actividad esencial de este ganado, supone una ardua labor de equipo entre ganaderos, las Agrupaciones de Defensa Sanitaria Ganadera (ADSG), los técnicos de la Junta de Andalucía y la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeno. Trabajamos con el convencimiento de que es vital para Doñana, por lo que desde la Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca, Agua y Desarrollo Rural agradecemos el compromiso que demuestran.

Una segunda conclusión rotunda de mi contacto permanente con el sector es que la conservación del medio ambiente y la actividad ganadera sostenible son compatibles.

A esta combinación le podemos añadir otros ingredientes para darle el sabor definitivo: la cultura, la tradición, el turismo, la pasión... Y entonces se nos viene a la cabeza la saca de las yeguas, un auténtico espectáculo ecuestre con el privilegio de tener como testigo a la Virgen del Rocío durante uno de los momentos más emblemáticos del día.

Como espectador, sentir tan de cerca la potencia y la fuerza animal, con el absoluto control de los yegüerizos, me genera una gran emoción. A pesar de su vida semisalvaje, las yeguas y sus potros denotan su nobleza y obediencia hacia el hombre y esta constatación deja los sentimientos a flor de piel.



LA SACA DE LAS YEGUAS COMO PRODUCTO TURÍSTICO

En los últimos años, la popularidad que ha alcanzado este uso ganadero ha trascendido más allá del municipio almonteño, convirtiéndose en un atractivo turístico al alza que forma parte inseparable de la oferta del ámbito de Doñana, ligando de manera extraordinaria el patrimonio etnológico y el turismo sostenible.

“

”



El caballo en Huelva es cultura, deporte y tradición, pero también es ejemplo de desarrollo medioambientalmente sostenible y como todos los recursos naturales de esta provincia supone uno de nuestros principales activos económicos y turísticos.

En Huelva se está trabajando para hacer de nuestro patrimonio natural uno de los principales focos de atracción de visitantes y esa es una de las razones por las que el mundo del caballo supone un motor del desarrollo económico y un punto de encuentro entre la tradición, la cultura y la naturaleza, conformándose como un sector que cada vez tiene una mayor presencia en el ecoturismo y las actividades de ocio

Huelva y el caballo forman un todo y el mejor ejemplo lo tenemos en la aldea de El Rocío, hecha por y para el disfrute del aficionado al caballo, y en la que cada mes de junio se celebra la Saca de las Yeguas, uno de los eventos más singulares que tienen lugar en los parques nacionales españoles, un uso tradicional que hunde sus raíces en el pasado más remoto y que se ha ido convirtiendo en seña de identidad del patrimonio cultural de este territorio.

En los últimos años, la popularidad que ha alcanzado este uso ganadero ha trascendido más allá del municipio almonteño, convirtiéndose en un atractivo turístico al alza que forma parte inseparable de la oferta del ámbito de Doñana, ligando de manera extraordinaria el patrimonio etnológico y el turismo sostenible.

Por todo ello la Diputación de Huelva ha puesto en marcha una iniciativa para el desarrollo de acciones que puedan ayudar a promocionar y comercializar dicha actividad, precedidas de un estudio en el que se identifican los valores que pueden llevar a conformar la Saca de las Yeguas como un producto turístico de primera magnitud dentro del marco del ecoturismo.

La construcción de este producto se realizará a través de cuatro pasos consecutivos: creación, diseño y estructuración, gestión de promoción y gestión de la comercialización. Dentro de ellos se procederá a la puesta en marcha de elementos esenciales como, entre otros, la creación de imagen, grabación de material audiovisual, marketing digital y gestión de reservas.

La Saca de las Yeguas, como producto turístico, va a contribuir, sin duda, a que el mundo del caballo se convierta en el mejor aliado de Huelva como destino marcado por unos paisajes y unas tradiciones que la distinguen del resto de los competidores en el mercado turístico.

DIPUTACIÓN DE HUELVA



DE ANDALUCÍA A AMÉRICA: EL PERIPLO INTERNACIONAL DE LA GANADERÍA MARISMEÑA



Si nos preguntaran por cuál es la razón de la internacionalidad de Doñana, es posible que respondiéramos que por ser un destino ecológico crucial para las migraciones de aves de Europa y África, y un territorio natural que, tempranamente y a lo largo del siglo XX, concitó una gran atención de naturalistas de muy diversa procedencia, hasta convertirse, finalmente, en un parque nacional sumamente reconocido. Siendo esto cierto, habríamos olvidado, sin embargo, una de las razones decisivas de su gran significado histórico y su trascendencia internacional: ser la matriz de la cultura ganadera americana.

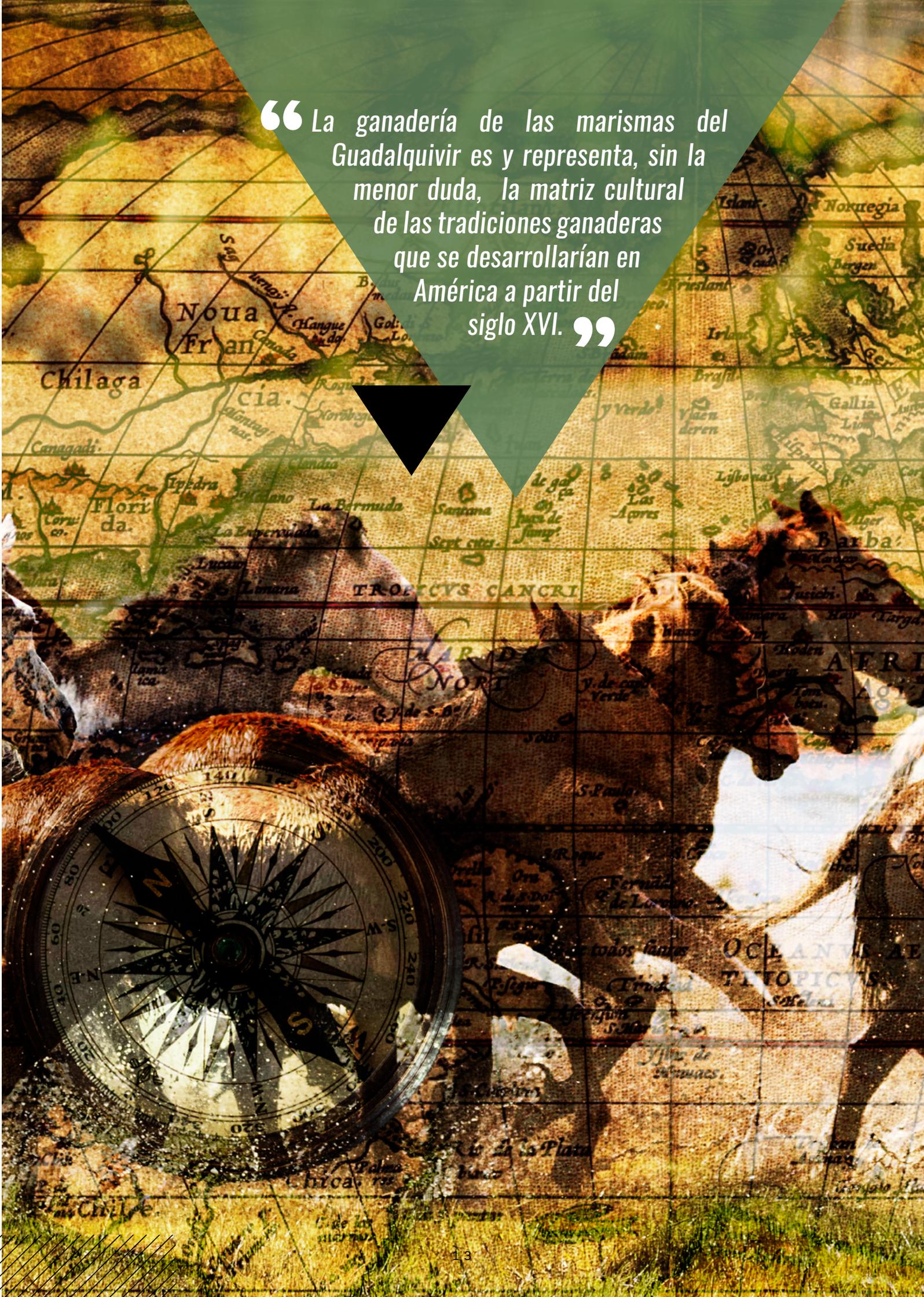
En los años que siguieron al primer viaje de Cristóbal Colón, entre 1493 y 1512, llegaron a las tierras recién descubiertas los primeros contingentes de ganado, procedentes en su totalidad de las áreas marismeñas próximas a los puertos de Palos, Sanlúcar, Sevilla y Cádiz. Con el ganado se embarcó también, con toda probabilidad, un grupo de ganaderos de esta región que lo atendía y vigilaba. Poco tiempo después, estas iniciales importaciones de ganado alcanzaron el actual territorio mexicano, donde se reproducirían muy pronto los usos ganaderos de las marismas andaluzas, gracias a su excelente adaptación a las condiciones del trópico. Desde allí, el ganado y la cultura ganadera marismeña se irían expandiendo hacia el norte y el sur, al compás de la colonización de nuevas tierras.

Paulatinamente, la guarnición de los caballos de los vaqueros marismeños, la costumbre de trasladarlo estacionalmente y conducirlo con garrocha, la regulación legal de los pastos y la mayor parte de topónimos ganaderos de las marismas (rancho, hato, hacienda...), serían transplantados a América.

Esta colosal transferencia cultural lograría, en un periodo de tiempo relativamente corto, un extraordinario éxito, y tiene, desde luego, un valor histórico-ecológico incalculable. La ganadería de las marismas del Guadalquivir es y representa, sin la menor duda, la matriz cultural de las tradiciones ganaderas que se desarrollarían en América a partir del siglo XVI. Naturalmente, a lo largo de los siglos sucesivos, sufrirían modificaciones y reelaboraciones propias en cada región. Sin embargo, no hay más que recorrer distintos países americanos para advertir todavía numerosas evidencias de esa herencia que comparten, con los ganaderos marismeños, el gaucho argentino, el huaso chileno, el llanero venezolano, el charro mexicano o el cowboy de los Estados Unidos.

Juan Carlos González Faraco. Universidad de Huelva
Michael Dean Murphy. Universidad de Alabama

“ La ganadería de las marismas del Guadalquivir es y representa, sin la menor duda, la matriz cultural de las tradiciones ganaderas que se desarrollarían en América a partir del siglo XVI. ”



Paco Medina

Coordinador de los Agentes de Medio Ambiente y Celadores del Espacio Natural de Doñana

Como - Coordinador de los Agentes de Medio Ambiente y Celadores del Espacio Natural de Doñana (END), me corresponde, entre otras funciones, la organización de la Saca de la Yeguas en el interior del espacio protegido.

A continuación, hago un breve resumen de como se organiza este evento, uno de los que mas personas moviliza después de la Romería del Rocío y de gran relevancia para el pueblo de Almonte. Este hecho implica la necesaria organización de esta actividad tradicional de forma conjunta con la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño (ANCGM), asociación adjudicataria de pastos de varias unidades ganaderas en Doñana.

El trabajo previo que se realiza al día 26 es variado y consiste en lo siguiente:

Uno de los primeros pasos es obtener toda la información sobre el estado de reproducción de aves tanto en zona de marisma como de coto. Desde el área de Conservación, unidad de Vigilancia y junto con la Estación Biológica de Doñana, se localizan colonias de cría y nidos de especies protegidas de cara a establecer los recorridos de las tropas de yeguas en su camino hacia los corrales de manejo. Una vez establecidas las áreas a proteger, estos datos se plasmarán en un plano en el que se indicarán la localización de las reuniones y los flujos del ganado con el propósito de evitar las zonas sensibles por cría de aves.

Se tratarán detalles del evento en la reunión de coordinación que se realizará previa a la Saca, en el marco de la Comisión Ganadera del Parque Nacional de Doñana.

La unidad de Vigilancia del END junto con la ANCGM y los representantes de las reuniones, establecerán en campo, mediante señalización física, la localización de las reuniones que pernoctarán con motivo de la Saca. Esta señalización mediante cartelería se refiere principalmente a las reuniones ubicadas en La Vera.

Por otro lado, se establecerán los servicios de guardería que estarán dirigidos a llevar a cabo un control de la actividad desde la entrada de la primera reunión en el Espacio Natural, que se producirá el día 23, hasta la salida de los animales el día 26 por la mañana, prestando especial atención a la noche del 25 al 26 en la que habrá servicios de vigilancia para que todo transcurra con seguridad, y además, se atenderá a visitas institucionales.

La unidad de Vigilancia colaborará en la recogida de los animales siendo los componentes de esta unidad los que tendrán acceso a las áreas restringidas por nidificación en caso de que en dichas zonas haya ganado.

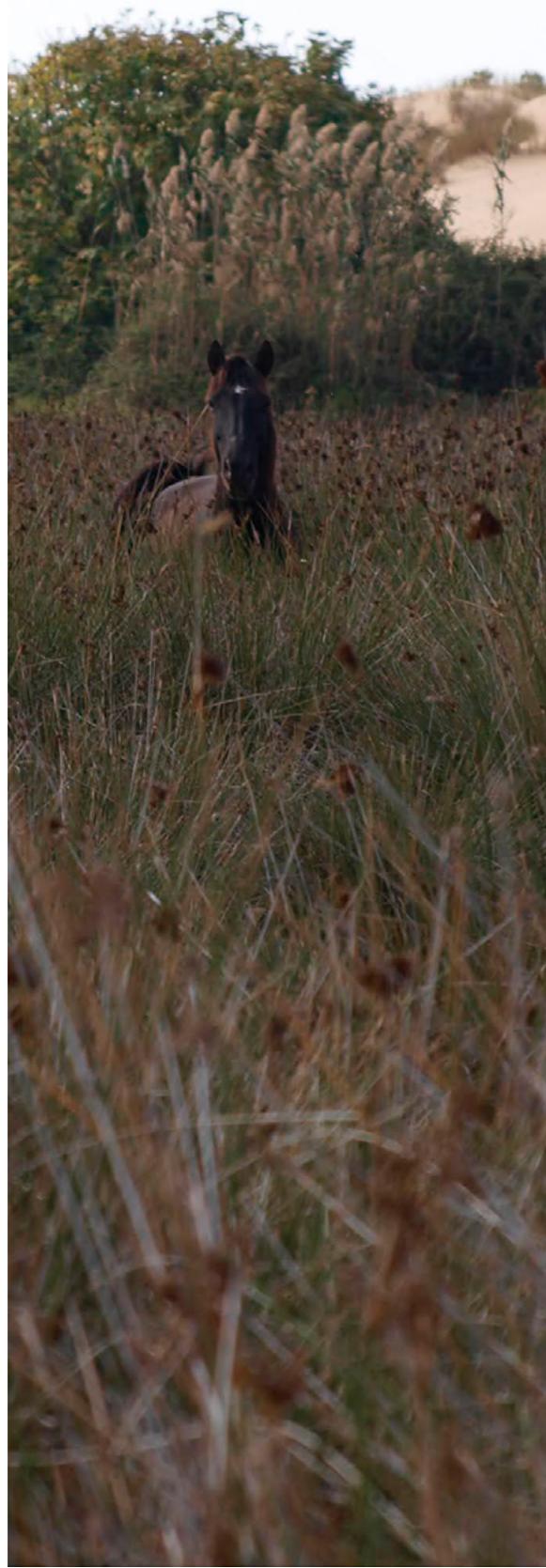
En cuanto al control de animales, se ultimarán los listados tanto del END como de la ANCGM, para el control de las cabezas de ganado, pues el excedente de ganado equino será retirado aprovechando la celebración de este evento.

La concentración de los animales, bien en los corrales previa a su salida para Almonte el día 26, bien antes de regresar a Doñana en el Recinto Ganadero del Ayuntamiento de Almonte, permitirá llevar a cabo el control efectivo del excedente ganadero, es decir, cuadrar aproximadamente novecientas plazas.

Asimismo, una vez hayan salido los animales del END, y antes del regreso de las tropas al campo, la guardería de Doñana se encargará de localizar e identificar aquellos animales que por motivos diversos no hayan podido ser llevados a Almonte. Todo ello para llevar un control del número de cabezas de ganado.

El regreso de los animales al espacio protegido llevará aparejado igualmente el establecimiento de turnos que permitan el control de identificación de los animales, o de las tropas si ya fueron identificados en Almonte.

Por último, el trabajo de gabinete permitirá, siempre contando con la colaboración, disposición y trabajando de manera conjunta con la ANCGM, el cierre de los listados, los cuales contendrán como información básica el número de plazas por finca y la identificación del animal que ocupa cada plaza.



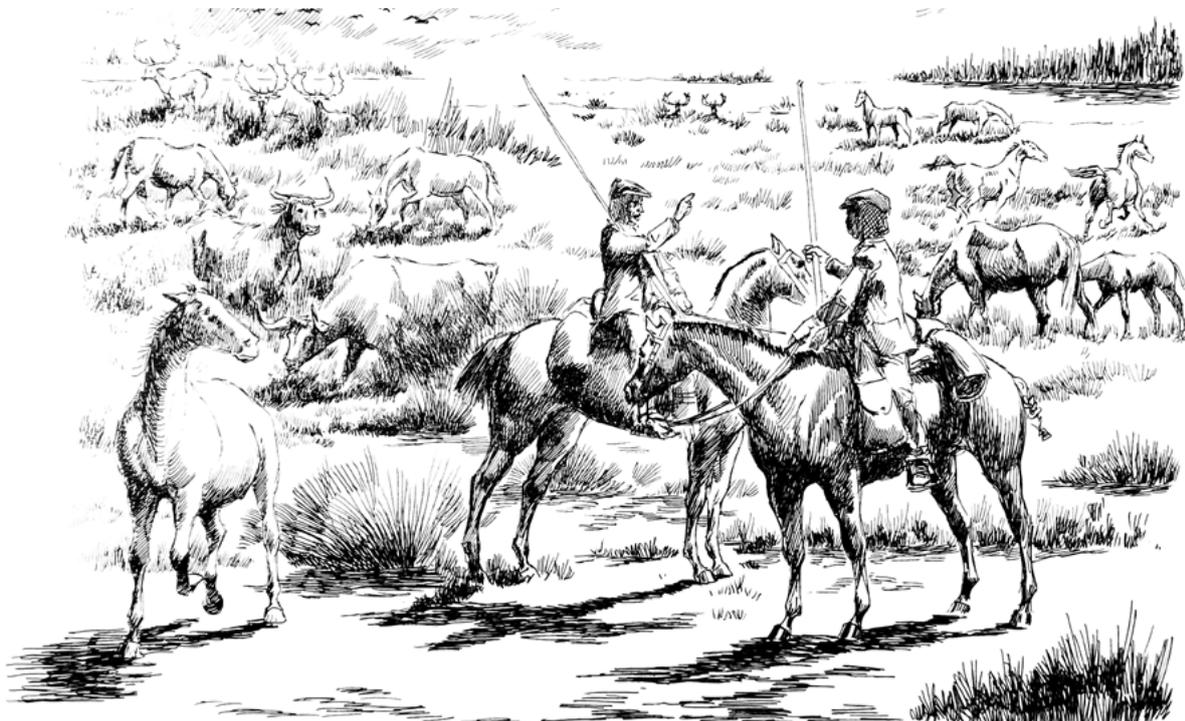
JAVI EL ALMONTEÑO

El Ganado Marismeno y el Real Decreto de la Reina Isabel II en 1868

Como ya hicimos en el número anterior de la revista, con la pretensión de rescatar y dar visibilidad a toda la documentación existente en nuestro archivo municipal en relación al ganado marismeno, en esta edición, recuperamos un interesante escrito fechado el 29 de marzo de 1868, en la que se nos comunica dos hechos inauditos: el Depósito de Sementales de la Reina Isabel II y una Saca de las Yeguas realizada a finales del mes de marzo.

En efecto, el concejo de la Villa junto a los mayores contribuyentes y criadores de ganado de la localidad, daban cuenta de la estancia en el pueblo de los caballos sementales que debían de cubrir a las yeguas que se encontraban en la marisma. Bajo el reinado de Isabel II, se firmaba un Real Decreto con fecha del 6 de noviembre de 1864, para la creación del servicio de la "Cría Caballar", bajo la dependencia del Ministerio de Guerra, con el propósito de crear monturas para el ejército. Para evitar el cruzamiento de ejemplares con defectos y taras que pudieran perjudicar, los diputados almonteños mandaron a castrar todos los potros de tres años.

Para ello, se determinó un lugar para el pasto en la que debía de albergar a las yeguas durante su permanencia, delimitándose lugares como la dehesa del Turmal, el Ojuelo, el Val de Pedro Gómez y el camino de la Judía. La estabulación debía de realizarse con toda prontitud, encomendándose el día 30 de marzo la traída de las yeguas para la cubrición. La saca del ganado se producía así de forma extraordinaria en una época un tanto extraña a la acostumbrada. Recordemos que desde la Ordenanza Ducal de 1504, la Saca de las Yeguas se producía como a la antigua usanza, el 24 de junio, día de San Juan. Es a raíz de este decreto, cuando después de casi cuatrocientos años, será sustituida la costumbre secular de los diputados del ayuntamiento por el ministerio de guerra para el nuevo procedimiento que garantizaba el cruce de las yeguas por el caballo de casta..



Dibujo a plumilla de Antonio Barreiro

Antonio Barreiro

Documento:

“En la Villa de Almonte a 29 de marzo de 1868. Reunidos los señores del Ayuntamiento en visión de varios señores mayores contribuyentes y criadores de ganado de este pueblo que abajo firman, presididos del Sr. alcalde, este señor hizo presente que encontrándose en este pueblo los cuatro caballos sementales que el gobierno de S. M. (Q.D.G) ha destinado para la cubrición de las yeguas que radican en el término de la propiedad de los vecinos de la misma, era necesario destinar un sitio que sirva de pasturía a las que han de venir de la marisma para las cubriciones de ellas, e impuestos dichos señores acordaron destinar con dicho objeto el terreno que comprende la dehesa del Turmal de los propios de la misma villa y los pastos de los sitios de los Ojuelos hasta el Val de Pedro Gómez y desde la senda de la Judía para arriba; cuyos terrenos se cerraran y acotaran para toda clase de ganados, publicándose así por bando, para convencimiento del vecindario. Que desde luego se empiece a traer las yeguas que estén en disposición de cubrirse, empezando esta operación el lunes treinta del corriente, a cuyo efecto los presentes se obligaron a mandar un hombre cada uno, que los son, D. Ignacio de Cepeda, D. Francisco Moreno Roldán, D. José Toro Coronel, D. Juan Antonio Rivero, D. Antonio Espina Rodríguez y D. Miguel de Mesa, disponiendo el Sr. presidente una cita para los que estén igual caso que los anteriores.

También acordaron que se mandaron castrar todos los potros de tres años que se encuentran en la marisma, para evitar de que estos beneficien a las yeguas exceptuándose solo los de D. Rafael de la Barrera, D. Manuel Acevedo y el de D. Antonio Períanés y alguno que otro que por varón de sus buenas cualidades y otras especiales circunstancias deben exceptuarse, atendiendo a que los caballos sementales, no han de poder beneficiarse a todas las yeguas, ya por excesivo número de ellas, ya porque todos no tienen la marca que se exige para estos casos y facultaron al Sr. presidente para llevar a cabo estas determinaciones y las demás que puedan reunir durante el tiempo de la cubrición de las yeguas. Así lo acordaron y firma de que yo el secretario certifico.

Juan Orihuela
Antonio Moreno
José Martín
Juan Pérez Barragán
José Tello

Por *Javi el almonteño*

Real Decreto

de la Cría Caballar

Gaceta de Madrid,
8 de noviembre de 1864.

REAL DECRETO.

En atención á las razones que me ha expuesto el Presidente de mi Consejo de Ministros, y de acuerdo con el parecer del mismo Consejo,

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º La direccion y fomento de la cria caballar dependerá en lo sucesivo del Ministerio de la Guerra.

Art. 2.º Las cantidades asignadas para este servicio á los artículos 3.º del capítulo 5.º, y 2.º del 6.º de la Seccion sétima de los presupuestos generales del Estado, se trasferirán al artículo único del capítulo 20 de la Seccion quinta.

Art. 3.º Por los Ministerios de Fomento y de la Guerra se dictarán las órdenes necesarias para llevar á cumplido efecto las disposiciones de este Real decreto.

Dado en Palacio á seis de Noviembre de mil ochocientos sesenta y cuatro.

ESTÁ RUBRICADO DE LA REAL MANO.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS,
RAMON MARÍA NARVAEZ.

Proyecto **GO CAVALE**

Sergio Nogales

**Secretario
Ejecutivo de la
Raza Marismeña**

Coordinado por ASINCAR, el proyecto GO CAVALE ha buscado la mejora de la cadena de valor del equino de carne, para defender su comercialización, además de desarrollar estrategias que mejoren la productividad y rentabilidad de las explotaciones ganaderas de equino de carne.

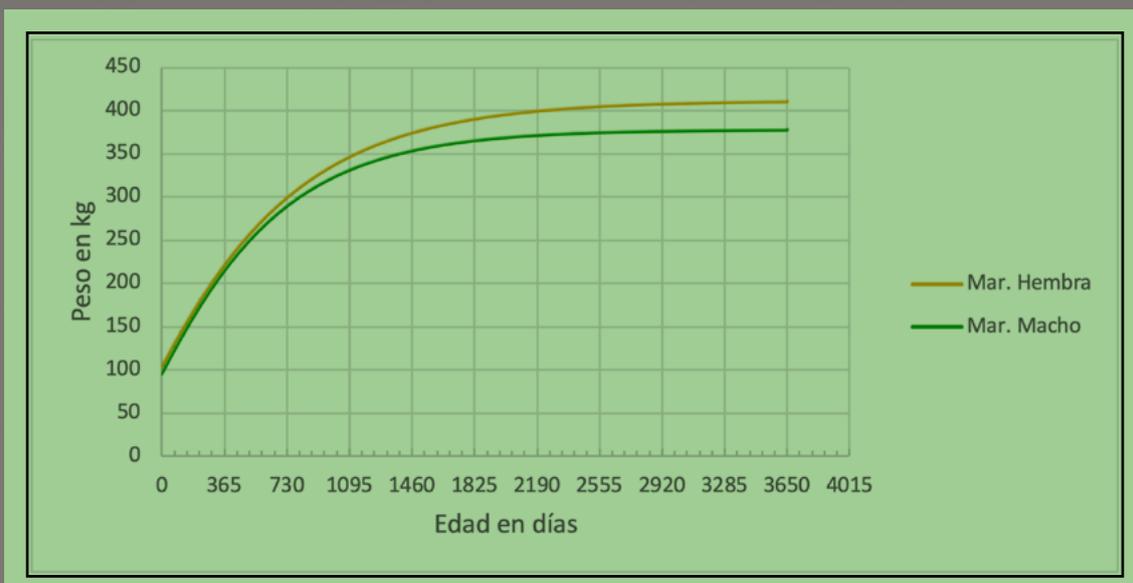
Este grupo operativo surge como iniciativa para la puesta de valor de un producto y un sector ganadero muy específico que cría animales en condiciones muy respetuosas con el entorno y que necesita mejorar y diferenciar sus producciones dándoles valor añadido no solo por lo que se destina a la producción cárnica, sino también por aspectos como son la sostenibilidad, el desarrollo rural y el mantenimiento de razas autóctonas.

Uno de los apartados del proyecto ha sido el estudio del crecimiento a través de las curvas de crecimientos. Las curvas de crecimiento son modelos matemáticos que permiten resumir en pocos parámetros las características del desarrollo de una población o individuo y evaluar la respuesta del crecimiento a los tratamientos. Los modelos no lineales son bastante flexibles, pues permiten trabajar con pesadas irregulares en el tiempo, con intervalos diferentes entre ellas y, además, permiten la ausencia de datos.

Para la raza equina Marismeña se utilizaron datos de 371 pesadas de animales de diferentes edades entre el nacimiento y la edad adulta, datos obtenidos en las recogidas de ganado como en la Saca de las Yeguas, gracias a apoyo y colaboración de los ganaderos.

Para los datos de la raza equina Marismeña se obtuvo una ecuación matemática que es capaz de describir el crecimiento medio de la raza con una alta precisión (mayor del 96%). Este modelo, aplicado un tiempo determinado (una edad) es capaz de dar un valor de peso medio para la raza en ese momento. Sin embargo, como en otros artículos similares, el modelo tiende a sobreestimar los pesos al nacimiento, cuestión que debería ser tenida en cuenta en las edades más jóvenes.

Así pues, en la gráfica que acompaña este artículo se detalla el peso medio de la raza conforme avanza la edad.



Así mismo, en la tabla, se presentan los pesos promedio de la raza a edades relevantes.

Pesos a edades relevantes		
Pesos a edades relevantes	Hembras	Machos
6 meses	166.77	159.93
1 año	221.47	214.79
2 años	299.43	289.39
3 años	346.82	331.11
4 años	374.66	353.46
5 años	390.77	365.22

Esta información puede tener interés para los ganaderos que tienen a su disposición un patrón con el que comparar sus resultados de crecimiento, así como utilizarlo en el caso de la venta de los animales cuando se destinan al sector cárnico.



NACEN LOS PRIMEROS POTROS DE RAZA MARISMEÑA MEDIANTE LA TÉCNICA DE REPRODUCCIÓN ASISTIDA

Juan Francisco Millán 

La Diputación de Huelva, a través del Servicio de Innovación Agrícola y Ganadera, mantiene una estrecha relación con la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño desde el año 2013, año en que se firma el primer Convenio de colaboración -renovado en 2022- por lo que una serie de ejemplares pertenecientes a la Asociación NCGM, escogidos por su fidelidad racial e información genealógica, se emplazan y son mostrados en las instalaciones del Centro de Investigación Agrícola y Ganadera del Huerto Ramírez (El Almendro, Huelva), propiedad de la institución provincial.

En mayo de 2022, la presidenta de la Diputación, María Eugenia Limón, y el presidente de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño, Juan Adolfo Arangüete, renovaron su compromiso con la firma en Almonte de un nuevo convenio de colaboración con el que ambas instituciones van a seguir velando por la continuidad de la raza autóctona Marismeña.

La finca experimental 'Huerto Ramírez', de 457 hectáreas situadas en el término municipal de El Almendro, ha sido escenario de un hecho histórico, ya que es allí donde han nacido los primeros potros de raza Marismeña que se consiguen mediante técnica de reproducción asistida.

Para conocer de cerca cómo se ha llevado a cabo este proceso, hablamos con Juan Francisco Millán, veterinario de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño y encargado de realizar y velar por la llegada a buen puerto de este procedimiento.

“La asociación compró un lote de Yeguas, un total de cinco ejemplares, y se llevó a Huerto Ramírez junto con un lote de 4 vacas para crear un núcleo de raza autóctona fuera de lo que es el entorno de Doñana. Después de esto, se empezó a trabajar con un semental que tuvo el privilegio de tener aquí en mi centro desde que tenía un año y medio. Se trata del primer caballo de raza Marismeña al que se le ha podido sacar semen para poder inseminar posteriormente a las primeras yeguas. De este proceso han nacido 2 potros y 1 potra”.



HUERTO
Ramirez

Millán nos cuenta que este proceso ha supuesto un auténtico reto profesional y, sobre todo, una satisfacción personal enorme.

“Podemos decir que el resultado final es que de este procedimiento y, por primera vez en la historia, gracias al trabajo que realizamos desde la Asociación han nacido los primeros potros de raza Marismeña mediante la técnica de reproducción asistida”.

Además, Juan Francisco Millán ha querido recordar la historia de Nilo, el caballo que pastaba en las Playas del Rocío y que en 2020 fue diagnosticado con la enfermedad del Nilo (West Line).

Desde ese momento se inició un tratamiento médico y de rehabilitación que duró meses. Millán acompañó a Nilo en su proceso de recuperación y es por ello que hoy nos cuenta orgulloso que Nilo finalmente ha podido convertirse en donante de semen, aportando así su granito de arena para preservar la raza Marismeña.



ACTUACIONES DE LA A.N.C.G.M.

2022 / 2023

El Vicepresidente de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismño nos detalla las actuaciones que se han realizado durante este último año:



El Toril de la Vera y las Playas

Se ha reparado la valla interior, facilitando así el manejo del ganado para prevenir accidentes laborales cuando están allí los profesionales manipulando los animales.



El Toril, La Vera y las playas

Debido a la sequía que nos afecta, se está trabajando para suministrar agua al ganado en las zonas más castigadas. Con la instalación de un sistema con placa solar para abastecimiento de agua permanente, conseguimos suministrar agua durante todo el año.

Adquisición de un vehículo en propiedad



Finca El Matochal

Se ha detectado que esta finca en particular es una zona muy golpeada por la ausencia de agua por lo que se han colocado depósitos para poder acumular agua y de esta manera alimentar los abrevaderos. Además, para poder realizar las actuaciones en El Matochal la asociación ha adquirido un tractor, un remolque y una cuba.



Abrevaderos

Se ha detectado que los abrevaderos se encontraban en mal estado debido a su antigüedad y que era necesaria una reparación para garantizar que los animales puedan acceder a las pilas para beber sin hacerse daño.



Mantenimiento de la actividad cultural

Como el año pasado, seguimos manteniendo la exaltación, momento donde se brinda un homenaje a los cinco ganaderos más antiguos de esta asociación, reconociéndose su labor, entrega, compromiso y dedicación. Además, publicamos una nueva edición de la revista Raza Marismeña, que tan buena acogida ha tenido entre nuestro asociado.

El recinto ganadero de Almonte

Gracias a las gestiones que ha realizado la junta directiva actual se ha conseguido que el ayuntamiento hagan **dos corrales más** en este recinto lo cual supone un enorme logro para la Asociación.

Recogida de residuos

Queremos agradecer a todos los ganaderos que colaboraron en la limpieza de residuos orgánicos en las fincas de Rocina Sur, quienes muestran su compromiso, por parte de todos los integrantes de la Asociación, con la preservación y el cuidado del medio ambiente.

EXALTACIÓN
Saca de Seguros
por José León



Movimiento del ganado

Este año se ha conseguido mover el ganado a Rocina Norte. Además, en dicha finca se han hecho las actuaciones provisionales necesarias para que cuando un ganadero necesite recoger el ganado tenga donde poder realizar dicho trabajo sin ninguna dificultad.

Y ya se trabaja para dejar agua de forma permanente en la finca de Marismillas (aguas rubias y veta bravo), mediante instalación de placa solar. Se realizará a lo largo del año con el objetivo de abastecer agua a todas las fincas y que los ganaderos no tengan que aportar dinero para que su ganado pueda acceder al agua cuando realizan alguna actividad.



Personajes ILUSTRES

Estas personas tienen grabado en su corazón la vida en la marisma. Nombres propios que describen el sentir marismeño.



Familia Marismeña

Hablamos con **Manuel Millán** que nos comparte con mucho cariño sus vivencias en la marisma. A sus 84 años, Millán recuerda con todo lujo de detalles cómo era su día a día cuando iba a visitar sus animales, algo que hace desde que era un chaval de tan solo 17 años. Para Manuel nunca era mal momento para ir a la marisma, solo hacía falta un trozo de pan y un poco de chorizo.

Destaca que en la marisma todos los que iban acababan haciendo piña. Allí siempre te encontrabas las puertas abiertas de todos los que vivían en el lugar y te acogían con los brazos abiertos en su casa. Nunca faltaba un plato de comida caliente y jamás te encontrabas con una mala cara. Para Manuel lo más bonito de la marisma es la solidaridad que siempre se mostraba.

También nos cuenta cómo cuando venían las crecidas de agua se llevaban más de 14 días sacando el ganado del agua, sin importar quién fuera el propietario del animal. Lo más importante era ayudarse mutuamente. Compañeros de faenas que acababan convirtiéndose en familia.

El día a día en la marisma

Francisco Espina, más conocido como Curro de Martinazo, nos recibe en su casa en Almonte junto a su mujer en una mañana en la que la lluvia ha teñido de gris el horizonte. Debido al mal tiempo, Curro recuerda con cariño un episodio que vivió en la marisma cuando tuvo que enganchar a su caballo una barca para sacar a unos biólogos que habían acudido a la marisma para estudiar el terreno.

A sus 83 años, este almonteño recuerda con nostalgia los momentos que vivió junto a su familia ya que, además de vivir la marisma como un yegüerizo más, Curro fue Guarda de la Estación Biológica y vivió en la casa de Martinazo durante más de 19 años. Nos recuerda con cariño cómo sus hijos han nacido y crecido en el que para él es el sitio más bonito que tiene Doñana.

Curro nos cuenta con nostalgia cómo trabajaban desde que salía el sol hasta que se escondía y pasaban los días anillando y cuidando de los animales. Nos explica que antes para echar el día en la marisma solo era necesario un bollo y un chato de vino y, sobre todo, las ganas de disfrutarla. Esto mismo sigue haciendo él siempre que puede en compañía de su hijo, al que acompaña para echarle un ojo a sus bestias.



Una vida en Doñana

María del Carmen Chico Otero nos cuenta con ayuda de su hijo sus vivencias en la marisma. En una tarde de junio nos reunimos con ella en su casa en El Rocío. Hija de guarda, narra con orgullo cómo llegó al Coto de Doñana con solo 9 días en los brazos de su madre. Allí pasó su infancia rodeada de la naturaleza entre el ganado y las gallinas.

Después de casarse se fue a vivir a Hato Villa con su marido Nemesio, que también era guarda del Coto y que poseía ganado que a día de hoy conservan. Además, su marido se encargaba del cuidado del ganado del Coto del Rey.

Su hijo nos cuenta con cariño cómo de pequeño ayudaba a su padre con las tareas necesarias para el cuidado y mantenimiento de los animales. Estas enseñanzas le han servido para que hoy día aún mantengan el ganado en la zona de marismillas y se encarguen con mucho mimo de cuidar el legado familiar.





Disfrutar con la naturaleza

Diego Bella nos espera con su mujer en su casa en Almonte para hablarnos con emoción de sus días en la marisma. A sus 81 años nos enseña con orgullo su carnet como miembro de la Asociación.

Diego y su mujer han disfrutado de mucho tiempo en la marisma juntos y nos recuerdan muy emocionados los buenos ratos que han pasado rodeados de amigos y familia. Diego recuerda emocionado cómo llegaba a la marisma y llamaba a su yegua Currita, que siempre venía corriendo a recibirlo para que se montara y dieran una vuelta. También cómo se montaba en su tractor e iba a darle una vuelta a las bestias para ver que todo estaba en su sitio.

Para Diego lo más importante era ver que sus animales estaban bien ya que esa era su mayor preocupación. Hoy día su mayor satisfacción es poder ver cómo sus nietos han heredado su amor y pasión por los animales y la marisma, por eso espera que las nuevas generaciones puedan disfrutar plenamente de las tradiciones tal y como lo hacían sus abuelos.



Aventuras marismenñas

Francisco Ramos nos recibe en su casa con fotos de sus aventuras en la marisma. Nos cuenta que a sus 81 años aún mantiene a tres bestias en la marisma, a las que aún cuida con ayuda de sus sobrinos.

Desde pequeño iba a la marisma con su padre, que le trasladó el amor por el campo y la naturaleza. Recuerda cómo antiguamente las condiciones en la marisma eran muy extremas ya que no se contaba con las comodidades que se tienen hoy en día y no podían ni llevar agua fría. También recuerda con cariño la variedad de especies de animales que siempre se veían en la marisma.

Francisco nos cuenta que la mayor satisfacción es ver el ganado y que este en buenas condiciones. Dice que lo más bonito es ver a los animales gordos y bonitos. Destaca que lo más bonito es ver a los potrillos cuándo nacen, es la imagen más bonita que existe.

Andalucía

ES TIEMPO DE VERANO



A
título
póstumo

MANOLO DÍAZ

Desde la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño se quiere reconocer a título póstumo la figura de Manolo Díaz Gil, socio fundador de esta Asociación y figura muy importante dentro de la misma por su compromiso y enorme labor.

Desde la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño se quiere reconocer a título póstumo la figura de Manolo Díaz Gil, socio fundador de esta Asociación y figura muy importante dentro de la misma por su compromiso y enorme labor.

Para conocerlo un poco más, hablamos con sus sobrinos Luis Miguel y Diego Díaz, que nos acercan la figura de Manolo Díaz.

Ambos nos cuentan como su tío, socio fundador de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño, era una persona muy comprometida y siempre estaba dispuesto a ayudar a la asociación de forma totalmente desinteresada. Nos describen además cómo nació esta asociación, de la mano de un grupo de amigos que se reunían a menudo en el antiguo Mesón El Sacayon. Fue allí precisamente donde Manolo y su hermano, Juan Antonio, iniciaron las gestiones necesarias para que el proyecto de un grupo de amigos ganaderos tuviera forma y pudiera a llegar a convertirse en lo que es hoy.

Ambos coinciden en que podrían recordar mil anécdotas al lado de su tío y que las vivencias con el dan como para escribir un libro.



Diego nos cuentan cómo cuando la marisma estaba llena de agua su tío los llevaba para mover el ganado:

“Recuerdo quedarnos atascados con el agua hasta arriba y pasar por un puente y que nos llevara la corriente. Son anécdotas que hoy día parecen imposibles porque actualmente la marisma se asemeja a un desierto, pero sin duda son momentos muy bonitos que hablan del amor que sentía mi tío por la marisma. Te aseguro que a él no lo paraba nada, y mucho menos la lluvia”.

Luis Miguel nos cuenta emocionado que Manolo era incansable cuando estaba en la marisma:

“Mi tío siempre decía que a la marisma se sabe cuándo se va, pero no se sabe cuándo se vuelve. Ese era su lema porque una vez que estaba allí no se cansaba nunca. Recuerdo que hasta que no terminaba de revisar todo el ganado no se iba, no importaba el tiempo que lleváramos allí. Su amor por la marisma sinceramente no tenía límites. Pero si algo destacaría de mi tío es que siempre se ha dedicado a ayudar a los demás en todo lo que pudiese. Además, cuando íbamos a la marisma no solo cuidaba de sus animales, también se esforzaba en respetar extremadamente el ganado de los demás”.

Sus sobrinos han acompañado a su tío desde que eran pequeños y ambos coinciden en que si algo tuvieran que destacar de su personalidad es que nunca tuvo miedo a la marisma, siempre estaba a disposición de la Asociación y pendiente de que su ganado estuviera bien. Era una persona extremadamente comprometida y siempre miraba por los demás. Para Manolo lo más importante era adentrarse en el campo y, una vez allí, hacer lo que fuese necesario para velar porque todo estuviera en buenas condiciones y los animales estuvieran bien cuidados.

Sus sobrinos se muestran tremendamente agradecidos ya que, gracias a Manolo Díaz, han conocido la grandeza de la marisma y han heredado su amor por ella.

***“ ..
era una
persona muy
comprometida
y siempre estaba
dispuesto a ayudar a
la asociación de forma
totalmente desinteresada ”.***

*transportando personas
por la marisma con agua*



FOTOS DEL RECUERDO





Lidia
Cañizares Quesada

Carlos
Fabregat Massaguer

EL CABALLO MARISMEÑO

*Huellas en
el futuro*

Hace años, Pilar Massaguer, la madre de Carlos le habló de los caballos marismeños. Ella los llamaba "los caballos de las marismas del Guadalquivir". Siempre mencionaba su estrecha relación como predecesores del famoso Spanish Mustang, caballo significativo en los Estados Unidos. Pero no fue hasta el 2019 que tuvimos la posibilidad de dar un clinic en Almonte con caballos marismeños, caballos salvajes de verdad. Fue ahí dónde descubrimos el potencial mental, emocional, físico e histórico de este gran animal. Después de trabajar con un caballo de capa baya (champagne-negro) perteneciente a la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Marismeño, Lidia dijo una frase que marcaría el inicio de un gran proyecto; "es la primera vez que toco un caballo de verdad".

Cuando notas el tacto de la piel y el pelo de un caballo marismeño transmiten una sensación que sólo pueden describirla quien ha notado durante tiempo la lluvia, el frío y el calor de la vida a la intemperie.





Apreciamos que los marismeños guardan una estrecha relación con nuestra doma, pues fueron ellos quienes cruzaron el Atlántico portando caballistas españoles y sus técnicas ecuestres. Técnicas que se mezclaron con la filosofía del nativo americano hacia la naturaleza creando lo que nosotros hoy conocemos con el nombre comercial de "equitación natural".

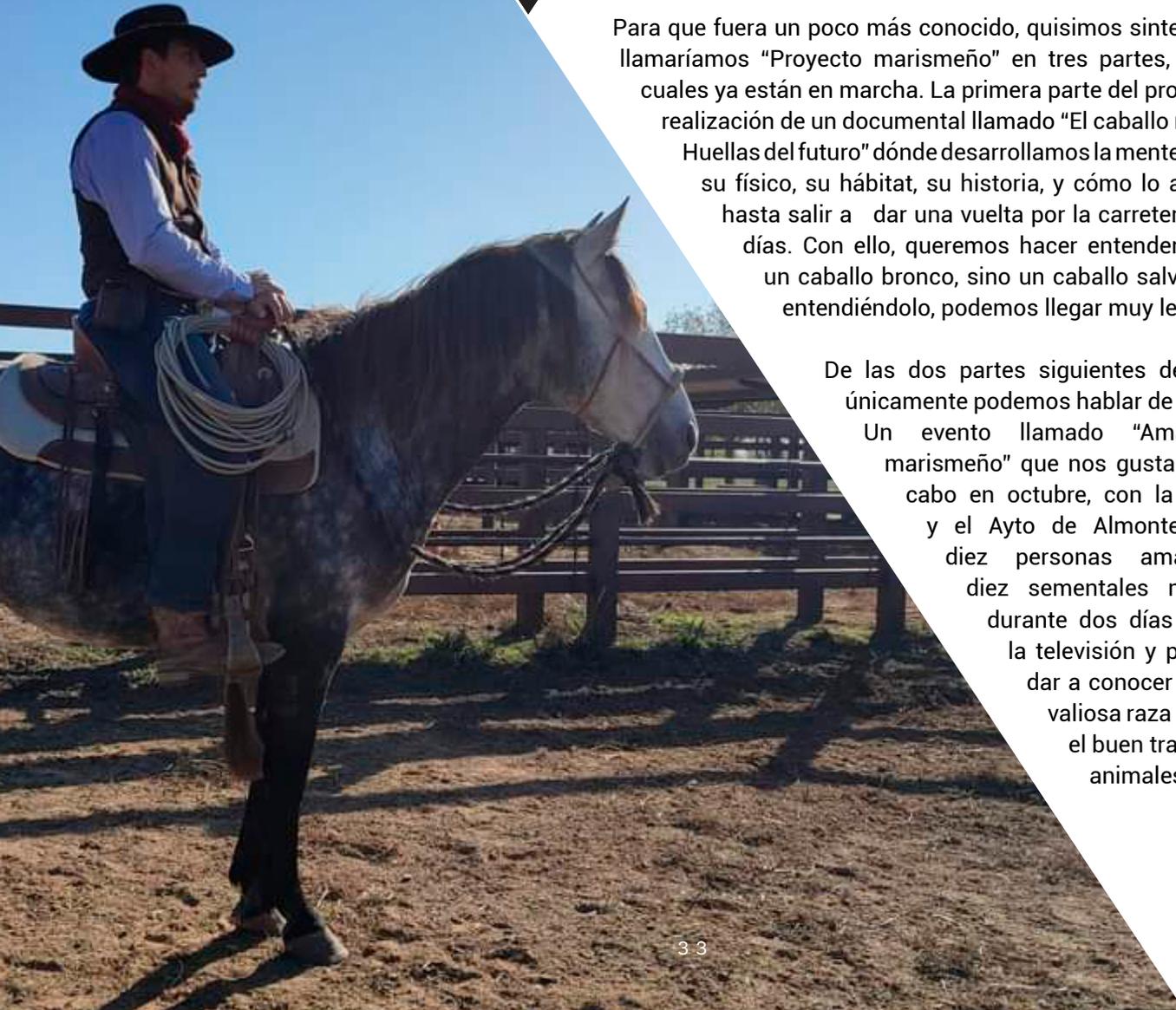
Hablando con diferentes profesionales del mundo del caballo tanto en España como en América, vimos que el antiguo auge del caballo marismeño había sido olvidado.

Para que las personas conozcan y valoren a una de nuestras razas nacionales y más antiguas de Europa, primero debemos hacerlo nosotros, los españoles. Es por ello, que decidimos aportar nuestro grano de arena a este gran equino, a la asociación que lo conserva y al magnífico acontecimiento de "La Saca de las Yeguas".

Para que fuera un poco más conocido, quisimos sintetizar lo que llamaríamos "Proyecto marismeño" en tres partes, dos de las cuales ya están en marcha. La primera parte del proyecto fue la realización de un documental llamado "El caballo marismeño. Huellas del futuro" donde desarrollamos la mente del caballo, su físico, su hábitat, su historia, y cómo lo amansamos hasta salir a dar una vuelta por la carretera en cuatro días. Con ello, queremos hacer entender que no es un caballo bronco, sino un caballo salvaje. El cual, entendiéndolo, podemos llegar muy lejos con él.

De las dos partes siguientes del proyecto, únicamente podemos hablar de la segunda.

Un evento llamado "Amansamiento marismeño" que nos gustaría llevar a cabo en octubre, con la A.N.C.G.M. y el Ayto de Almonte, donde diez personas amansaran a diez sementales marismeños durante dos días delante de la televisión y público para dar a conocer más a esta valiosa raza y a ensalzar el buen trato hacia los animales.



La

entrevista

**DANIEL
JIMÉNEZ ACOSTA**

JOVEN MARISMEÑO



Daniel Jiménez Acosta nos recibe en su solar en Almonte. El joven nos espera para hablarnos de su experiencia en la marisma bajo la atenta mirada de su padre que lo acompaña. Lo hace desde un segundo plano, sin querer intervenir, pero con la mirada de orgullo propia que se le pone a cualquier padre que ve hablar a su hijo de aquello que le apasiona y le hace feliz:

“Empecé a ir a la marisma cuando tenía 5 años con la reunión de mi padre, que es conocida como la reunión de Los Viejos. Ésta era también la reunión de mi abuelo. Recuerdo que iba en el remolque porque aún no era capaz ni siquiera de montarme en el caballo. Tengo pocos recuerdos porque era muy pequeño pero creo que desde ese momento me enamoré de la marisma”.

Dani, que ahora tiene 17 años, se muestra bastante tímido para responder a las preguntas que le hacemos. Sin embargo, al preguntarle directamente por lo que siente cuando está en la marisma encuentra las palabras con bastante facilidad:

“Con el paso de los años empecé a interesarme por los trabajos que realizaban los mayores y así fui aprendiendo. Poco a poco iba ayudando con el trabajo de campo, empecé a encerrar a las yeguas y a participar en la Saca trayéndolas para el pueblo. También empecé a familiarizarme con el trabajo que se hace luego en el recinto. Me di cuenta que todas estas labores me encantaba y que realmente me hacían muy feliz”.

Además, Dani tiene claro que su pasión por la marisma es herencia familiar:

“Mi padre nos ha inculcado desde pequeños el amor por la marisma y la tradición de la Saca de las Yeguas. No solo a mí, también a mi hermana que tiene 14 años y el año pasado nos acompañó por primera vez el día de la Saca de las Yeguas. A ella también le gustan muchísimo los caballos y también me acompaña durante todo el año cuando voy a la marisma. Se puede decir que el amor por la naturaleza y el mundo del caballo es algo que nos viene de familia”.

Dani nos cuenta que la Saca de las Yeguas es uno de sus momentos favoritos del año:

“Antes de la Saca siempre ayudo a mi padre con todos los preparativos. Hacemos reuniones con los demás y nos ponemos de acuerdo entre todos para decidir las cosas que necesitamos llevar, etc. Son momentos muy bonitos porque al final se trata de compartir con amigos. El día de la Saca de las Yeguas lo vivo con muchísimos nervios porque al final te llevas todo un año esperando y quieres que salga todo bien. Si te soy sincero la noche previa no suelo pegar ojo”.

Además, este joven almonteño expresa que su principal afición es acudir a la marisma. Es por ello que lo hace de forma habitual y cada fin de semana que puede se escapa para disfrutar de su gran pasión, el campo y los animales. A pesar de su juventud, Dani expone con claridad absoluta que su futuro pasa por estar cerca de la marisma y seguir vinculado al mundo del caballo y la naturaleza:

“Sinceramente, no podría vivir lejos de mi pueblo. Si mañana me dijeran que tengo que mudarme a la Gran Vía de Madrid yo creo que me da algo. Tengo claro qué quiero seguir haciendo lo que me gusta, que es pasar tiempo en la marisma rodeado de la naturaleza y los animales y vinculado al mundo del caballo. También me dedico a la doma de caballos de raza marismeña y estoy acostumbrado a montarlos. Mi futuro está orientado hacia ese camino y por ello estoy luchando y trabajando. También me gustaría seguir vinculado a la Asociación de Criadores de Ganado Marismeño y poder aportar mi granito de arena y ayudarlos en lo que pueda porque la labor que realizan es muy importante y necesaria”.



Fotografiando las faenas ganaderas

Soy Pedro Báñez y en mi tiempo libre intento complementar tres aficiones; las faenas ganaderas, Doñana y la Fotografía.

Llevo varios años teniendo el honor de que los ganaderos me permitan fotografiar el espectáculo de las faenas ganaderas que realizan en la marisma y convivir con ellos en estos eventos.

Esto se ha convertido para mí en una auténtica pasión ya que, fotográficamente hablando, el paisaje y los ganaderos trabajando dan un juego de luces impresionante. Además, este trabajo tiene una doble recompensa, por un lado las bonitas imágenes que conseguimos, y que cedo a la Asociación de Criadores de Ganado Marismeno, y por otro lado ayudo a que muchos de los ganaderos puedan disponer de imágenes suyas realizando lo que mejor saben hacer, ya que, en muchas ocasiones se da la paradoja que a pesar de llevar toda la vida realizando estas labores no tenían ninguna imagen de ellos mismos en la marisma.

Doñana es un lugar de reconocido prestigio, entre otras muchas cosas, por sus magníficos contrastes, sus amaneceres y atardeceres dorados, y por esa luz tan especial que se mezcla con el polvo del ganado en movimiento convirtiendo las figuras de los Caballistas y el ganado en una posibilidad compositiva y fotográfica única.

Mis fotografías intentan plasmar desde el punto de vista de un observador cercano, cuales el ambiente que se genera y que invade la marisma cuando, desde la paz de Doñana al amanecer o atardecer comienzan a realizarse las faenas ganaderas. Además, intento plasmar la belleza intrínseca no solo del entorno sino, además, de estos magníficos animales, que forman parte necesaria del hermoso paisaje de Doñana.

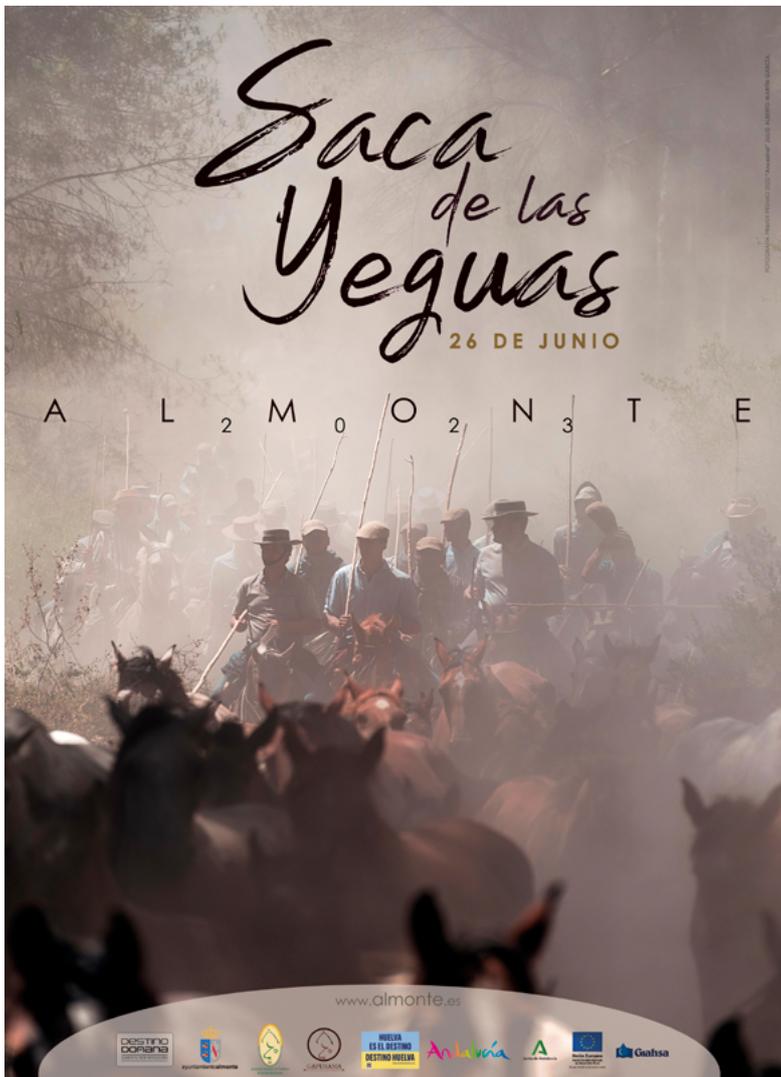
Me llama especialmente la atención, y trato de plasmarlo en mis fotos, la belleza de las yeguas sueltas, de las vacas, el poderío de los toros; que con esas miradas profundas y esas encornaduras amplias hacen retroceder a cualquiera que intente acercarse.

Espero poder seguir acompañando a los ganaderos durante muchos años más en estas bonitas faenas. Para poder contribuir desde la humildad y el máximo respeto a la divulgación de esta bonita cultura que es tan nuestra, que impregna a sus habitantes de una cultura única con unos valores tan importantes como son el respeto y amor hacía esa parte tan importante de nuestro territorio que es el Espacio Natural de Doñana, así como, sus usos tradicionales que nos han permitido convivir con este Espacio Natural a lo largo del tiempo.

Pedro J. Báñez







"Ganar este concurso ha supuesto un orgullo tremendo y ha sido una oportunidad increíble. Yo ya me había presentado al concurso anteriormente, hace un par de años, pero quedé en segunda posición. Sin embargo, tenía claro que volvería a intentarlo porque es una experiencia única y preciosa. Sinceramente, no me extraña que gente procedente de todas partes del mundo venga a Almonte a fotografiar la Saca de las Yeguas porque es un espectáculo natural único"

El fotógrafo se declara un apasionado de El Rocío y asegura que la Saca de las Yeguas es una tradición popular espectacular y que, fotográficamente, supone una auténtica maravilla.

"La primera vez que vine a la Saca de las Yeguas me pareció una auténtica locura. Es increíble cómo se funden la naturaleza y el hombre en una tradición que ha ido pasando de abuelos a nietos. Ver a los animales andando entre la polvareda es una sensación indescriptible y provoca una estampa maravillosa que no se olvida".

El fotógrafo nos cuenta que le gusta mucho perderse en la zona de la Boca del Lobo y adentrarse un poco a la salida de las tropas cuando vienen del Ajolí para tratar de buscar las instantáneas que mejor describan esta tradición almonteña. Además, el autor se muestra muy emocionado y agradecido por la oportunidad de que su fotografía sea el cartel de este año.

"Me he presentado a varios concursos de fotografía y creo que este es el más importante de todos. Muchos compañeros fotógrafos vienen a la Saca de las Yeguas y es un orgullo enorme que hayan elegido mi obra".

Juan Alberto Calderón asegura que le encantaría poder fotografiar a las tropas dentro del Parque Nacional porque conseguir esas imágenes sería un auténtico sueño.

"Desde la primera vez que estuve me declaro un auténtico apasionado de La Saca de las Yeguas y tengo muy claro que a partir de ahora disfrutaré siempre que pueda de esta tradición almonteña que sin duda te marca para siempre".

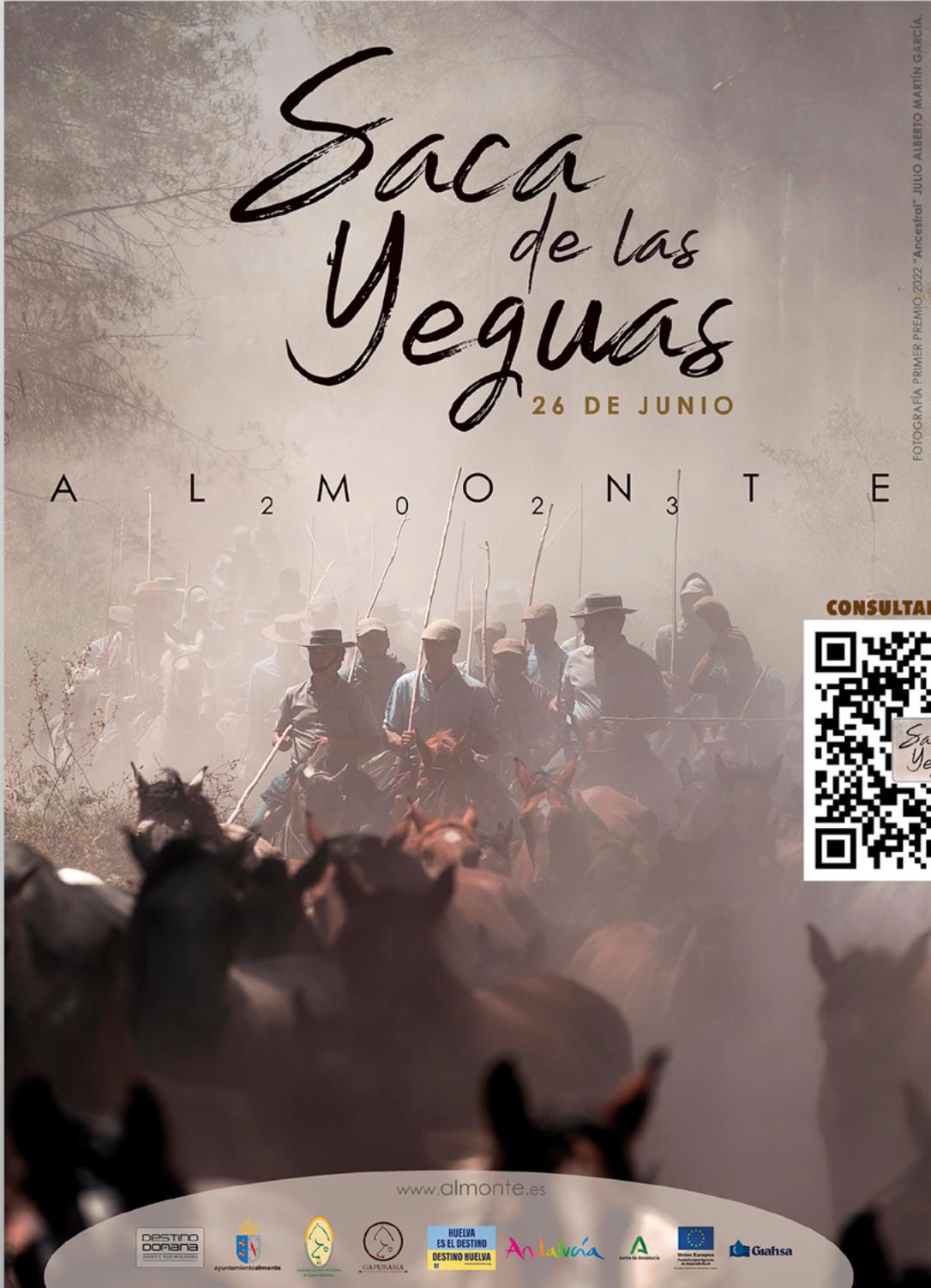
Julio Alberto
Calderón

**Ganador del
 Concurso
 Saca de las
 Yeguas
 2022**

**El sevillano
 Julio Alberto
 Calderón ganó
 el XIV Concurso
 Fotográfico Saca de las
 Yeguas y su obra "Ancestral"
 servirá para ilustrar el cartel de
 la próxima edición de esta tradición
 ganadera. Aficionado a la fotografía desde
 muy joven, recuerda cómo empezó trabajando
 con carretes y ya en 2009 empezó a trabajar en digital.
 No fue hasta el año 2016 cuando dio el salto definitivo y
 decidió dedicarse a la fotografía de manera profesional.**

XV CONCURSO FOTOGRÁFICO SACA DE LAS YEGUAS 2023

HASTA EL 28 DE JULIO DE 2023



FOTOGRAFÍA PRIMER PREMIO 2022 "Ancestral" JULIO ALBERTO MARTÍN GARCÍA.

CONSULTAR LAS BASES



www.almonte.es



organiza



colabora



IV CERTAMEN agroganadero SACA DE LAS YEGUAS 2023

DEL 26 DE JUNIO AL 30 DE JUNIO

www.razamarismena.com

FOTOS: PEDRO J. BÁÑEZ



16 JUNIO 2023
TEATRO MPAL
SALVADOR TÁVORA
21:00 h

EXALTACIÓN

SACA DE LAS YEGUAS

ENTRADAS SOLO PARA SOCIOS DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE CRIADORES DE GANADO MARISMEÑO CON PREVIA INVITACIÓN.

www.razamarismena.com



SACA DE LAS YEGUAS

2 0 2 3



ayuntamientoalmonte

DESTINO
DORANA
ALMONTE-EL ROCÍO-MATALASCÁÑAS



Ruta
de las
Yeguas

DESTINO
DORANA



ayuntamientoalmonte



Junta de Andalucía

Comunidad Autónoma de Andalucía

Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación

